

ПРОГРАММА «Развитие речи»

Развитие речи (10 занятий).

Коллективные занятия на основе слова, литературного текста - путь постижения родного языка и мира людей, в котором следует жить, дополняя друг друга и радуя окружающих.

Цели и задачи обучения.

1. Адаптация ребенка к школе, развитие желания учиться.
2. Работа над дикцией (развитие артикуляционного аппарата, четкость произношения звуков, умение различать звуки речи на слух).
3. Владение элементарными навыками звукового анализа слов.
4. Сформированность грамматических систем.
5. Обогащение словарного запаса.
6. Умение слушать и слышать собеседника (формирование слушания и говорения на уровне текста, предложения, словосочетания).
7. Умение высказывать свои мысли (я думаю, я считаю...), оценить, обменяться мнениями, участвовать в свободной беседе.
8. Развитие умения выделять существенные признаки отдельных предметов, сравнивать и сопоставлять.
9. Развитие умения задавать вопросы и наиболее полно отвечать на них.
10. Учить осмысливать свои поступки и поступки других, понимать свои чувства и настроение других.
11. Умение говорить эмоционально, используя мимику и жесты.
12. Развитие фантазии, воображения и раскрепощенности.
13. Развитие интереса к книге (желание научиться читать).
14. Развитие связной речи.

Тематическое планирование занятий по развитию речи.

1. Знакомство. Общение. (Слово - предложение - речь.)
2. Гласные звуки. (Речь - предложение - слово - звуки.)
3. Звуки и буквы. Мимика и жесты в устной речи.
4. Слоги. Особенности устной речи (темп, громкость, тембр, эмоциональная окраска).
5. Ударение в слове. Общие слова (тема <-> слова). Культура общения.
6. Согласные звуки. Такие разные тексты.
7. Хитрые гласные. «Веселая ярмарка».
8. Согласные звуки. «Будь внимателен к тем, кто тебя окружает, и люди будут уважать тебя».
9. Учимся выражать свое настроение.
10. Сочиняем сказку (кроссворды).

№ п/п	Тема занятия	Цели	Содержание	Литература
1.	Знакомство. Общение.	Знакомство с основными способами общения: речь, мимика, жесты. Введение в удивительный мир русского слова. Формирование умения слушать и говорить на уровне слова	Я и ты - разрешите познакомиться. Язык <i>И</i> родной язык (русский). Работа над многозначными словами. Общение без слов. Речь — > предложение -> слово	Синицын «Я начну, а ты продолжи». Нечаева «Букварь». «Начальная школа», № 7, 8, 1992
2.	Гласные звуки	Адаптация в школе. Развивать желание учиться. Формировать любовь к русскому языку, развивать интерес к учебному предмету. Формирование умения слушать и говорить на уровне словосочетания и предложения. Знакомство с гласными	Слово -> предл. — > Речь (словосочетание) Упражнения, формирующие умение слушать и говорить (сокращение предложений, перестановка слов, измени одно слово и др.)	О. Джеллей «Помогай-ка». Ладыженская «Речь. Речь. Речь»

3.	Звуки и буквы. Мимика и жесты в устной речи	Показать, что речь дает возможность людям поделиться друг с другом своими переживаниями. Роль мимики и жестов в устной речи. Знакомство со звуками. Дать начальные фонетические сведения. Развитие воображения, фантазии	Сказка «Цыпленок» (слушание, пересказ, инсценировка). Упражнения, формирующие умение слушать и говорить (закончи предложение, ответы - вопросы, послушай, запомни, ответь). Игры со звуками. Скороговорки	Тесты для детей «Готов ли ваш ребенок к школе», Ларцева «Первый экзамен», Волита «Занимательное азбукведение»
4.	Слоги. Особенности устной речи	Дать представление о том, что слово - объект наблюдения и анализа. Знакомство с различными формами речи, их сходствами и различиями	Речь — > предложение -> слово -> слог -> буквы (звуки). Сказка «Мышонок и карандаш»	Ладыженская «Речь. Речь. Речь», «Начальная школа», № 8, 1991
5.	Ударение в слове. Общие слова. Культура общения	Развитие умения слушать собеседника, тренировать наблюдательность. Развитие умения определять сильные и слабые позиции в словах. Научить употреблять различные формы приветствия	Игра «Позови слово». Игра «Разговор по телефону» (изучение правил говорящего, слушающего); «Розовое слово "Привет"»	Начальная школа», № 8, 1991, Климова, Макеева «АБВГДейка». «Занимательная грамматика», составитель Семенова
6.	Согласные звуки. Такие разные тексты	Знакомство с согласными звуками (их отличия, признаки), обучение слиянию гласных и согласных. Дать первоначальное представление о жанрах. Развитие воображения	Артикуляция. Гимнастика (гласные и согласные звуки). Хоровое чтение, индивидуальное чтение (проговаривание). Сюжетно-ролевые игры	«Начальная школа» Тарабарина. «Детям о времени». 0. Джеллей «Помогайка»
7.	Хитрые гласные. «Веселая ярмарка»	Развитие интереса к книге, желание научиться читать. Знакомство с йотированными гласными. Наблюдение и сравнение при чтении слогов с гласными, с «хитрыми» гласными	Сюжетно-ролевая игра. Скороговорки. Упражнения, формирующие быструю реакцию на -слово. (Кто? Что? Точно и быстро догадайся, изменяй и дополняй) Чуковский «Айболит»	Ладыженская «Живое слово». Сорокина «Детская риторика». Нечаева «Букварь». Зак «Путешествие в вообразилию»
8.	Согласные звуки. «Будь внимателен к тем, кто тебя окружает»	Раскрывать мысль о том, что речь может влиять на чувства людей; развивать раскрепощенность, внимание к окружающим людям, формировать интерес к чтению	«Магазин вежливых слов», рисунок «Подарок другу», Драгунский «Друг детства». Работа над дикцией («Опиши друга»)	Сорокоумова «Уроки общения в начальной школе»
9.	Учимся выражать свое настроение	Дать представление о тембре, темпе, громкости речи. Умение использовать громкость в зависимости от ситуации. Определение эмоционального состояния у детей	В. Катаев «Цветик-семицветик». «Квадраты» настроения (Цветопись). Маски. Игры «Краски»	
10.	Сочиняем сказку (кроссворды)	Развитие устного речевого творчества (работа с опорными словами). Развитие воображения, учить сочинять сказки по данным функциям	Работа над дикцией. Инсценирование. Составление кроссворда. Интервьюирование. Рисунок «О чем я мечтаю»	«Начальная школа», № 12, 1991 Карты В.Я. Пропна

		действующих лиц		
--	--	-----------------	--	--